ESALQ

USP ESALQ - Assessoria de Comunicação

Veículo: Gazeta de Piracicaba

Data: 28/09/2013 Caderno: Cidade / 4

Assunto: 45^a mostra é aberta

Arte

45ª mostra é aberta

Lançamento do Salão de Arte Contemporânea ocorreu ontem

JULIANA FRANCO

Da Gazeta de Piracicaba juliana.franco@gazetadepiracicaba.com.br

45º SAC (Salão de Arte Contemporânea) de Piracicaba foi oficialmente aberto ontem à noite, às 20 horas, na Pinacoteca Municipal Miguel Dutra. O público pode conferir até 27 de outubro, um recorte cultural feito por diferentes artistas brasileiros.

Compõem a mostra 53 trabalhos de 26 autores (fotógrafos, pinturas, performances, vídeos e culturas), além do Projeto de Instalação-Sem Título, de autoria do piracicabano Gabriel Petito. Durante a cerimônia de abertura houve a premiação e o lançamento do catálogo do evento.

Segundo a comissão de organização do SAC, mais de 1,5 mil obras de 381 artistas foram enviadas este ano. Receberam o prêmio aquisitivo Prefeitura Municipal Andrey Zignnato, de Jundiaí (pela obra Tensão Estrutural #1), Felipe Bitencourt, de São Paulo (Lições para pessoas e coisas), e Fernando Mira, também da capital (Entes Vegillogicum). Já os prêmios aquisitivos Câmara de Vereadores de Piracicaba foram para os paulistanos Marcelo Tinoco (Diorama Rio) e Thereza Salazar (Série Sortilégios, 3).

De acordo com Antonio Natal Gonçalves, presidente da comissão organizadora deste ano do SAC, houve grande qualidade de trabalhos nesta edição, o que dificultou o processo de seleção das obras e também a premiação. Natal frisa que a arte contemporânea sempre esteve na vanguarda e dialogando com a sociedade e com outras expres-

NÚMERO

53

trabalhos

de 26 autores compõem o Salão que pode ser visto até o dia 27 de outubro



Prefeito Gabriel Ferrato (à dir.), ao lado da secretária Rô Camolese, reflete sobre a performance artística

sões artísticas.

"Neste ano, fizemos um trabalho importante de resgate do SAC. A primeira edição ocorreu na Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz). Além disso, a Pinacoteca foi inaugurada, há 43 anos, com a abertura de um Salão. Temos um acervo importante da ação e precisamos trabalhar e cuidar melhor dele".

Para o diretor da Pinacoteca, Eduardo Borges de Araújo, a diversidade de linguagens estará em evidência na mostra deste ano porque há uma multiplicidade de expressões.

PRÊMIO

Andrey Zignnato, natural de Jundiaí, mas morador da capital do Estado, foi premiado pela primeira vez em Piracicaba com a obra Tensão Estrutural #1. "Existe uma fábrica de cerâmica em Jundiai, onde eu instalei um ateliê. No tempo em que permaneci lá, fiz trabalhos manipulando máquinas e equipamentos industriais. Desenvolvi esculturas de formas diferentes com o material dispensado na fábrica", explica o artista. "Foi daí que sur-

giu o meu trabalho, a inspiração veio da cerâmica", acrescenta. A comissão de Seleção e Pre-

A comissão de Seleção e Premiação do 45º SAC foi formada por Sylvia Helena Furegatti, Hugo Fernando Salinas Fortes Junior e Antonio Natal Gonçalves. Já a Comissão Organizadora é formada por Antonio Natal Gonçalves (presidente), Adalgiza Vaz Rimoli, Márcia Guibal, Patrícia Bueno Rebello e Eduardo Borges de Araujo.

A secretária municipal da Ação Cultural, Rosángela Camolese, exaltou a importância do salão. "O SAC é sempre motivo de orgulho para toda a população de Piracicaba, que se acostumou a vivenciar o que há de melhor quando o assunto são as manifestações artístico-culturais. Assim como em edições anteriores, a deste ano tem como grande objetivo fomentar e difundir a produção artística contemporânea".

Ainda de acordo com a responsável pela pasta, ontem foi finalizado a primeira etapa do levantamento das mais de 400 obras do acervo do Salão Internacional de Humor e das mais de 500 do SAC. Em 2014, será aberto processo licitatório para que um amplo trabalho de conservação seia realizado com estas pecas.

Durante a abertura do Salão, o prefeito Gabriel Ferrato (PSDB) falou sobre a importância de Piracicaba no cenário artístico-cultural. "Piracicaba é uma das cidades do Estado que mais investe em cultura e arte. Temos convicção de que devemos garantir o progresso econômico, mas também temos em mente que é necessário o desenvolvimento de questões imateriais. Neste quesito, entra a arte. Não existe um único final de semana em que não há a promoção de atividades de natureza artístico-cultural no município".

SERVIÇO

45º SAC

Visitação de 28 de setembro a 27 de outubro Local: Pinacoteca Municipal Miguel Dutra (rua Moraes Barros, 233, Centro) Informações: (19) 3433-4930 Entrada gratuita