



USP ESALQ – DIVISÃO DE COMUNICAÇÃO

Veículo: JP

Data: 27/07/2016

Caderno/Link: C3

Assunto: Mostra Primavera divulga ganhadores

Mostra Primavera divulga ganhadores

Evento da Apap chega a 15ª edição com 49 trabalhos selecionados entre acadêmicos e contemporâneos

Ana Rízia Caldeira

anacaldeira@jportal.com.br

A 15ª Mostra da Primavera da Apap (Associação Piracicabana de Artistas Plásticos) já tem confirmada a participação de 49 trabalhos selecionados ontem, durante a reunião do júri. Foram analisados, entre os diversos critérios, detalhes que lembrem a estação e que pudessem figurar no espaço expositivo que, anualmente, reverencia a estação das flo-

“

Quem for conferir a mostra verá lindos trabalhos, que lembram vários aspectos da primavera

”

Vera Gutierrez, presidente da Apap

res. A mostra abrigará peças de artistas regionais nos conceitos de artes acadêmicas e contemporâneas. O evento tem apoio da Semac (Secretaria Municipal de Ação Cultural) e será aberto no dia 10 de setembro, às 10h, na Unimep (Universidade Metodista de Piracicaba).

O júri foi composto pelos artistas Patrícia Alexandra, de Americana; Gígio Bastos, de Rio Claro; e Pedro Gava, de Itatiba. Eles seleciona-



Foto e reproduções: Isabela Borghese/JP



A Gata, de Caravita, levou o ouro acadêmico; obra de Tuon ganhou ouro contemporâneo; escultura de Lima ganhou bronze no contemporâneo

ram as obras participantes e aquelas merecedoras das medalhas nas categorias acadêmica e contemporânea, além de menções honrosas. A decisão resultou na escolha dos vencedores das duas categorias. Na composição acadêmica, João Caravita conseguiu o ouro pelo conjunto das obras A Gata e Espatodia em Flor; Silva Davanzo levou a prata pelas obras Florada na Área de Lazer e

Florada na Estação. A medalha de bronze foi concedida a Laura Pezzoto pelos trabalhos Branco, Rosa e Amarelo. Duas menções honrosas concederam Marcelo Borges de Araújo, com Caminha das Margaridas, e Margarete Zenero, com a obra Antúrio.

No contemporâneo, a medalha de ouro foi para o artista Robnson Tuon, pelo conjunto Fintagem Sobre Ramos de Manacá e Fintagem Sobre

Brocado de Rosas; prata para Maria Gobet, com Subindo a Serra 1, 2 e 3; e bronze para Joel Lima pelas esculturas Ideias, Floresces e Revolução. Rosy Jesus Vaz recebeu menção honrosa com as fotografias Vidas Secas 1 e 2.

Segundo a presidente da Apap, Vera Gutierrez, cada obra selecionada foi analisada pela criatividade e as características básicas de expressividade, sempre tendo como te-

ma a primavera. “O júri levou em conta a adequação ao tema do salão, a qualidade técnica das obras, a diversidade dos olhares apresentados pelos inscritos e, ainda, as sensações despertadas pelo conjunto apresentado”, explicou.

EXPOSIÇÃO — A mostra oficial na Unimep fica aberta para visitação gratuita até 31 de outubro. “Esse ano tivemos 24 inscrições e resultados real-

mente bons. Quem for conferir a mostra verá lindos trabalhos, que são agradáveis de olhar e lembram em vários aspectos a primavera. Sem dúvidas a exposição estará bastante florida e muito alegre”, ressaltou Vera.

Na programação do evento ainda consta uma exposição paralela na Escola Bauhaus Piracicaba, entre os dias 14 e 31 de setembro, que contará com os trabalhos premiados em cada categoria.

