

Insônias de Antônio na Esalq

A conjuntura histórica recente e atual da cidade de São Paulo e do país são o mote do espetáculo *Insônias de Antônio*, que o grupo paulistano *Dolores Boca Aberta Mecatrônica de Artes* apresenta hoje, às 18h30, no Centro de Vivência da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz), dentro do Circuito Tusp. O espetáculo, não recomendado para menores de 14 anos, tem entrada gratuita.

A montagem tem como personagem principal o arquiteto Antônio, que participa do projeto de um grande empreendimento. A Corporação, nome genérico dado à empresa, não tem interesse no lado criativo de seu trabalho. Pelo contrário. Seus conhecimentos são úteis para remover uma favela do local onde se construirá o condomínio, o que faz o arquiteto remoer, em momentos de insônia, a trajetória que o levou a essa condição.

O espetáculo discute os an-



Acervo pessoal

Cia. de SP se apresenta hoje

seios, medos, desilusões e mentiras de um indivíduo de classe média. Enquanto Antônio conta as histórias de sua vida, um co-

ro comenta suas ações com música e humor, numa crítica à invisibilidade dos trabalhadores e aos poderes do capital que governam a vida do protagonista.

Insônias de Antônio foi concebida e exibida originalmente como segundo ato da *Saga do Menino Diamante*, na primeira temporada em que o espetáculo esteve em cartaz, em 2009, em sua sede no bairro Cidade Patriarca, em São Paulo. Não se tratava, no entanto, da continuação de uma trama com personagens fixos, mas de uma contrapartida do movimento de massas. A realização é do Tusp (Teatro da Universidade de São Paulo), Comissão (CCEX) e Serviço (SVCEX) de Cultura e Extensão Universitária da Esalq. **(Iuri Botão)**

SERVIÇO — Espetáculo *Insônia de Antônio*, hoje, às 18h30, no Centro de Vivência da Esalq. Entrada gratuita. Informações (19) 3429-4433 ou 3429-4491. Dados enviados pelos organizadores.