



Esalq inicia 25ª semana cultural

Atividades começam na próxima segunda-feira e se estendem até o dia 25; a participação é gratuita

Sabrina Franzol
sabrina@esalq.usp.br

Música, dança, poesia, teatro, fotografia, entre outras expressões artísticas, compõem a 25ª Semana Cultural da Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz), que começa na próxima segunda-feira, 21, e termina no dia 25. As atividades, todas gratuitas, são abertas ao público externo da instituição de ensino.

De acordo com a chefe administrativa do Serviço de Cultura e Extensão Universitária da Esalq, Maria de Fátima Durrer, o evento visa potencializar a cultura artística, descobrir novos talentos e difundir a arte. "A semana aflora o potencial cultural da comunidade interna e, ao mesmo tempo, a sociedade, ao prestigiar o evento, é plenamente privilegiada, pela qualidade das atividades", comentou.

Dia 21, o professor de história da arte Fábio San Juan inicia, no Museu Luiz de Queiroz, às 13h, a oficina Começando a Apreciar Arte, que tem como propósito convidar pessoas que nunca tiveram contato aprofundado com as artes visuais a olharem para o



Coral Luiz de Queiroz se apresenta na próxima quarta-feira, às 20h, no Salão Nobre do campus

mundo que os cerca de uma maneira nova. Para isso, serão utilizadas obras de arte e outras peças visuais para abordar a arte como algo que se origina da necessidade de beleza do ser humano. A continuação da oficina será nos dias 28 de setembro e 5 e 19 de outubro, sempre com du-

ração de uma hora cada reunião. Já na terça-feira, será a vez do Sarau Literário Piracicabano, às 19h30, no Anfiteatro da Engenharia da instituição, sob a coordenação da escritora Ana Marly de Oliveira Jacobino. No evento, serão homenageados o escritor e matemático Júlio César de Me-

lo e Sousa, conhecido como Malba Tahan, e a coreógrafa, dançarina e professora de dança piracicabana Josiany Longatto.

É também na terça que a cantora Thereza Alves apresenta, no Salão Nobre da Esalq, às 20h, canções de ícones da música brasileira, como Ary Barroso, Ba-

den Powell, Cartola e Herivelto Martins. Ela sobe ao palco acompanhada de Marcos Moraes (violão, arranjos e direção musical), Eloy Porto (trombone), Saulo Ligo (cavaco) e Xeina Barros (percussão). Na quarta-feira, às 20h, também no Salão Nobre do campus, a música ficará a cargo do Coral Luiz de Queiroz — Noite e o Grupo Vocal Luiz de Queiroz.

No dia seguinte, o Coral Luiz de Queiroz retorna às atividades da Semana Cultural às 12h, em frente ao Centro de Vivência. Mais tarde, às 17h45, acontece o projeto Música na Esalq, com a pianista Cecília Bellato, no Salão Nobre.

Até o 30 de outubro, a exposição Sem Solo, Sem Vida, em comemoração ao Ano Internacional do Solo ONU — 2015, pode ser vista de segunda a sexta, das 8h às 17h, no Museu Luiz de Queiroz. A finalidade da exposição é chamar a atenção sobre o papel do solo na existência humana.

SERVIÇO — 25ª Semana Cultural da Esalq/USP. Entre 21 e 25 de setembro, na Esalq (avenida. Pádua Dias, 11). Entrada gratuita. Informações: (19) 3429-4499.

25ª SEMANA CULTURAL DA ESALQ

PROGRAMAÇÃO

SEGUNDA, 21

• 13h — Início da oficina Começando a Apreciar Arte, com Fábio San Juan
Local: Museu Luiz de Queiroz

TERÇA, 22

• 19h30 — Sarau Literário Piracicabano
Local: Anfiteatro da Engenharia
• 20h — Show Pérola Negra, com Thereza Alves
Local: Salão Nobre

QUARTA, 23

• 20h — Coral Luiz de Queiroz - Noite e Grupo Vocal LQ
Local: Salão Nobre

QUINTA, 24

• 12h — Coral Luiz de Queiroz
Local: em frente ao CV
• 17h45 — Música na Esalq, com a pianista Cecília Bellato
Local: Salão Nobre

ATÉ 30/10

• Exposição Sem Solo, Sem Vida das 8h às 17h, de segunda a sexta-feira
Local: Museu Luiz de Queiroz