

Carmen Pilotto lança 'Partículas Suplementares'

MARCELA BENEVENI
marcela@jornal.com.br

O primeiro livro de poesias da escritora Carmen Maria da Silva Fernandes Pilotto, 50,

intitulado "Partículas Suplementares", será lançado no próximo dia 22 de fevereiro, no Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes Luiz de Queiroz, na Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz) durante o Sarau Literário-Musical "Uma Apologia pela Paz". Dividida em cinco partes, a publicação terá renda compartilhada com a Casa do Amor Fraterno e com a Associação dos Amigos e Pais da Escola Passo a Passo.

"Optei pelo título de 'Partículas Suplementares' porque acredito que tanto o planeta quanto o ser humano são feitos de partículas. No meu modo de ver, as palavras também se inserem nesse contexto, são suplementares e essenciais", fala a autora, que já participou de mais de 30 antologias poéticas e agora resolveu publicar uma coletânea individual. "Meu senso crítico é muito apurado e ensaio há três anos para esse livro", diz.

Atualmente a preferência de

Carmen é pela poesia social, reflexiva e contemporânea – que utiliza sons e ritmos – com versos livres, compactos e palavras fortes. Para a autora, a poesia surge da necessidade de registrar sensações, emoções e experiências.

OBRA

"Partículas Suplementares" é dividido em cinco partes. A primeira, Partículas Familiares e Infância, traz textos como "Jussão Puert", "Quixote", "Calidoscópio" e "Lapso" e versam sobre laços familiares da autora. Partículas Contemplativas tem como foco a emoção da autora em situações como exposições de arte, filmes e até imagens. Nesta parte o leitor pode ler textos como "Moons", "Paris", "Outono" e "O Carteiro e o Poeta".

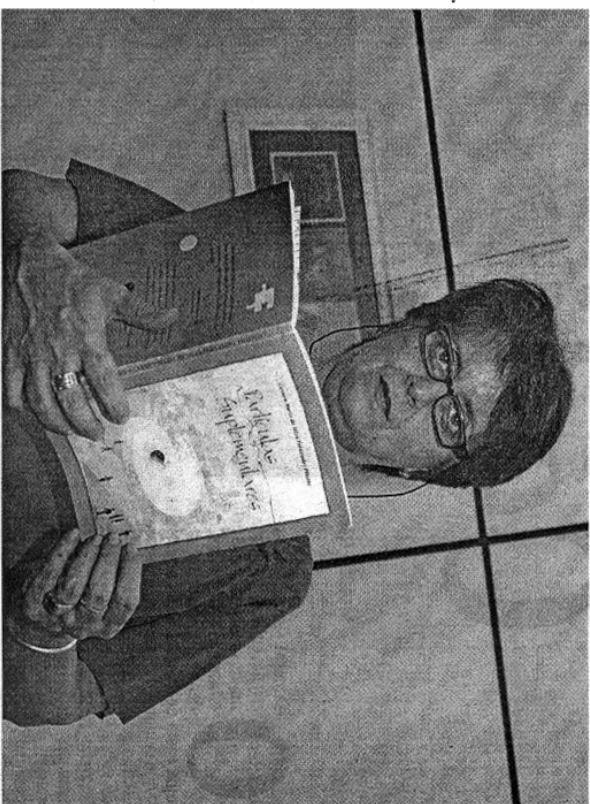
Na terceira parte – Partículas Sociais – que conta com "Feira de Trocas", "Brazilian People", "Classificados", "Sapo" e outros, questiona-se as injustiças, guerras e desigualdades sociais. Já Partículas Reflexivas mostra retratos mais intimistas, que abordam a metafísica e as crises existenciais, em textos como

"Modernidade", "Inércia", "Acto pole" e "O Oitavo Dia". A última parte da publicação, Partículas Contemporâneas, apresenta textos de impacto e poemas já premiados, como "Ratos de Portão", "Web", "Jogo de Reincidência" e "Assépsia".

A apresentação do livro ficou a cargo da poetisa piracicabana Ivana Maria França de Negri – coordenadora da coluna Letras & Rimas, publicada aos sábados no **Jornal de Piracicaba** – e o prefácio é assinado pela escritora Dulce Ana da Silva Fernandes. "A capa do livro é uma tela do artista plástico Klaus Reichardt, especialmente feita para a publicação", aponta Carmen.

AUTORA

Graduada em Letras, Carmen é membro do Clíp (Centro Literário de Piracicaba) e do Golp (Grupo Oficina Literária de Piracicaba). Vencedora de diversos concursos nacionais, representou Piracicaba no Mapa Cultural Paulista nos anos de 1999 e 2001. Também participou de projetos para o Concurso Literário Universidade de São Paulo Brasil 500 Anos, e



Marcelo Guimarães/JP

Carmen Pilotto: poesia social, reflexiva e contemporânea

para o Concurso Literário Minha História, Minha Cidade, nas comemorações do centenário de Prudente de Moraes. No ano passado, a autora organizou a exposição "Retratos da Roca", que uniu

artes plásticas e literatura.

SERVIÇO — Lançamento do livro "Partículas Suplementares" (Editora Desgor, 126 páginas, R\$ 20), de Carmen Maria Fernandes Pilotto, no Sarau Literário-Musical "Uma Apologia

pela Paz", Dia 22 de fevereiro, às 17h30, no Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes Luiz de Queiroz, na Esalq. Data, local e horário foram enviados pelos organizadores. O livro pode ser adquirido pelo telefone (19) 3422-0955.