

2º CURAU

Festival fomenta intercâmbio cultural

Piracicaba será palco de uma série de atrações que buscam a convergência entre diferentes linguagens, do tradicional ao contemporâneo

Felipe Poleti
felipe@tribunatp.com.br

O Festival de Cultura e Artes Urbanas, o Curau, busca fomentar o intercâmbio e convergência entre as diferentes linguagens, do conhecimento tradicional às manifestações urbanas contemporâneas. É neste ritmo que, de hoje até domingo, 10, Piracicaba se torna palco para a cultura, promovendo shows, intervenções, feiras, oficinas, debates e encontros de grupos de maracatu, capoeira e danças étnicas, além de fusões entre a culinária tradicional e contemporâ-

nea, do samba com o grafite e hip hop. O audiovisual também é foco do festival. "Neste ano teremos eventos especiais para comemorar os 11 anos da Casa da Cultura Hip Hop. Além dessas atrações. Queremos ter um final de semana repleto de ações para envolver a população neste resgate cultural", informou Fran Lodde, membro do Coletivo Piracema e uma das organizadoras do evento.

Em 2013, o Festival traz, também, documentários que resgatam a cultura piracicabana, além da Feira de Trocas para fomentar a cultura da Moeda Solidá-

ria. "Existe uma expectativa para que fomente essa cultura, ampliando o uso da moeda social para o desenvolvimento local e a geração de trabalho e renda", explicou a organizadora.

INTERNACIONAL - A bailarina e cantora Fanta Konate, de Guiné Bissau é a atração de amanhã, 9, às 20h30, no projeto Sonora Baobá, no Largo dos Pescadores. "Fanta é uma das expressões mais significativas que mantém a tradição malinkê e inova a cultura das danças do djembê", informou Fran. Além do lado artístico, Fanta é arte educado-

ra em ONGs humanitárias, como a Médicos Sem Fronteiras e Crianças Refugiadas do Mundo, que trabalham com refugiados de guerra e adolescentes de rua em Guiné, e com os Meninos do Mombi, no Brasil. "É um pouco desta experiência de vida que ela trará para sua apresentação na cidade", finalizou a organizadora.

PROGRAMAÇÃO - Serão 40 horas de programação com atividades acontecendo no Largo dos Pescadores, Casa do Povoador, Rua do Porto, Esalq, Coletivo Piracema e Casa Hip Hop Piracicaba. O Festival é construído



Genival Oliveira Gonçalves, o GOG, se apresenta hoje na Casa do Hip Hop

de forma colaborativa e integra a Rede Brasil de Festivais e Circuito Paulista de Festivais. O evento é realizado pelo Coletivo Piracema e Casa Hip Hop Piracicaba e

conta com apoio da Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac). A programação completa do evento está disponível no site <http://piracemafile.wix.com/festivalcurau>.