



USP ESALQ – ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Jornal de Piracicaba

Data: 07/12/2011

Caderno / Página: Cultura / C5

Assunto: Encontro de Corais Luzes & Vozes termina hoje na ESALQ

CANTO *Evento tem entrada gratuita e acontece no salão nobre, a partir das 20h*

Encontro de Corais Luzes & Vozes termina hoje na Esalq

O Coral Misto da Empem (Escola de Música de Piracicaba Maestro Ernst Mahle), o Grupo Vocal Receita Caseira, Grupo Vocal Conviva Voz, Coral Luiz de Queiroz e o Coral Reverendo James William Koger, que terá regência do maestro Umberto Cantoni, encerram hoje o 16º Encontro de Corais — Luzes & Vozes, na Esalq (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz).

Entre as canções do repertório estão Tragam Luzes (natalina francesa do século 17), Canção de Ninar de Nossa Senhora (melodia

inglesa), Boas Festas (Assis Valente), Eu e a Brisa (Johnny Alf), You'll Never Walk Alone (Rodgers & Hammerstein) e Natal Menino (Amaury Vieira).

“Haverá, ainda, um trecho da cantata Esperado das Nações, apresentado pelo Coral Reverendo James William Koger, para celebrar os 130 anos da Igreja Metodista”, avisa a maestrina Cíntia Pinotti, organizadora do evento. Esperado das Nações foi composta em 1943 por Albert Willard Ream e tem letra de Isaac Nicolau Salum. No final, todos cantam Je-

sus, Alegria dos Homens, Hoje a Noite é Bela e Noite Feliz.

O 16º Encontro de Corais — Luzes & Vozes é uma realização da Comissão (CCEX) e Serviço (SVCEX) de Cultura e Extensão Universitária e Seção de Atividades Culturais (SCAC), da Esalq. **(Sabrina Franzol)**

SERVIÇO — 16º Encontro de Corais Luzes & Vozes. Hoje, às 20h, no Salão Nobre, do Edifício Central, 1º andar, da Esalq (avenida Pádua Dias, 11). Entrada gratuita. Mais informações: (19) 3429-4597 ou pelo e-mail scac@esalq.usp.br. Dados fornecidos pelos organizadores.