

Mostra Experimentos Tusp

Estão abertas, até 5 de janeiro, as inscrições para “Mostra Experimentos Tusp 2011”, que irá acontecer entre 14 de março e 24 de abril. O projeto, que visa a levar trabalhos de escolas públicas para fora do campo restrito da pesquisa acadêmica, nasceu de uma proposta do Tusp em oferecer espaço de debate a trabalhos do Departamento de Artes Cênicas (CAC) e da Escola de Arte Dramática (EAD) da USP, na perspectiva de uma prática na esfera da extensão e cultura universitárias, da troca e da reflexão. A sequência das edições deu à mostra um perfil diferenciado, com escolas convidadas que se configuraram parceiras constantes: Unicamp, Escola Livre de Teatro de Santo André, Fundação das Artes de São Caetano do Sul e Unesp. O Tusp busca fazer a articulação entre a produção urbana e acadêmica e promover o diálogo entre as diferentes escolas, que têm perfis e propostas pedagógicas diversas. Os trabalhos dos alunos interessados devem ser inscritos no Tusp – Teatro



Cena de Terras de Vanglória da Mostra 2010 do Teatro da USP

da USP, das 10h às 18h, ou pelo correio com data de postagem até 5 de janeiro de 2011. Ao todo são três categorias: exercícios cênicos (espetáculos acabados), abertura de processos (espetáculos em fase de desenvolvimento e treinamentos ou técnicas específicas que possam ser abertas à apreciação pública) e partilha de pesquisas (abertura de pesquisas teóricas e práticas vinculadas à pós-graduação ou iniciação científica). O projeto a ser entregue deve conter a proposta do trabalho (projeto de encenação ou sumário da pesquisa); a sinopse e ficha técnica; as necessidades técnicas; o DVD (em caso de proposta cênica); a relação dos integrantes; a comprovação de vínculo do aluno proponente com a instituição. Entre os dias 20 de dezembro de 2010 e 2 de janeiro de 2011 os projetos deverão ser encaminhados apenas pelo correio (recesso da Universidade), no endereço r. Maria Antonia, 294, Consolação – São Paulo, CEP 01222-010. Para o edital completo acesse www.usp.br/tusp.