



## USP ESALQ – ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Veículo: Agência USP de notícias

Data: 03/06/2014

Link: <http://www.usp.br/agen/?p=178730>

Assunto: Música na ESALQ

## Música na Esalq

Por [Da Redação](#) - [agenusp@usp.br](mailto:agenusp@usp.br)

Publicado em 3/junho/2014 | Editoria : [Agenda Cultural](#) | [Imprimir](#) |

[Recommend](#) 1

*Do USP Online*

O projeto *Música na Esalq*, que acontece sempre na última quinta-feira de cada mês, ocorrerá, excepcionalmente, no próximo dia 5 de junho, durante a semana de aniversário da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (Esalq) da USP, em Piracicaba. A instituição completa 113 anos no dia 3 de junho.

A edição especial do evento, que acontecerá às 17h45, no Salão Nobre da escola, conta com apresentação do grupo piracicabano Choro de Saia composto pelos músicos Sandra Marques (violão sete cordas), To Mendes (cavaquinho), Celinha Marchini (percussão), Augusto Vechini (saxofones e flauta) e Alexandre Wuensche (violão e arranjos). O grupo fará uma releitura de Pixinguinha tratando o choro de uma forma mais camerística, propondo um diálogo entre os diferentes instrumentos - cordas e sopros - de forma a realçar a melodia e a estrutura das frases do Choro, com perguntas e respostas entre os músicos.

Os arranjos são feitos pelo violonista Alexandre Wuensche, e buscam sempre alternar o papel do solista entre os sopros e as cordas, com os violões ocasionalmente deixando os papéis de acompanhadores e assumindo os papéis de solistas, seja com a linguagem do violão erudito, seja com a linguagem do violão de sete cordas do choro tradicional.

O programa contemplará Chorando para Pixinguinha (Toquinho e Vinícius de Moraes), seguindo com as composições de Pixinguinha - Devagar e sempre, Vou vivendo, Proezas de Solon, Os oito batutas, Sofres porque queres, Um a zero, Carinhoso, Cochichando, Cheguei, Naquele tempo, Quem é você e Gavião calçudo.

A realização é do Serviço de Cultura e Extensão Universitária (SVCEX) da Esalq. A entrada é gratuita.